



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Liceo Classico Statale "Dante Alighieri"
Via Ennio Quirino Visconti n. 13, 00193Roma
Cod. min. RMPC07000L e-mail RMPC07000L@jec.istruzione.it
PEC RMPC07000L@pec.istruzione.it
Tel. 06121124725- Fax 063216207
Codice fiscale 80210770584

OFFERTA FORMATIVA A.S. 2024-2025 PROSPETTO RIASSUNTIVO DEI PROGETTI

PROGETTI FINANZIATI CON RISORSE PNNR E FSE+ (già approvati)

Corsi di formazione coding (PNRR DM 65/2023)			
Tutte le classi del biennio + classi terze e quarte del potenziamento di matematica	In orario curricolare compresenza con matematica per n. 16 ore/classe		
Corsi di formazione ingl	ese (PNRR DM 65/2023)		
Livelli B2 e C1 Cambridge Studenti iscritti del biennio e del triennio	In orario extracurricolare per n. 30 ore/gruppo		
Laboratori (FSE	+ Scuola Estate)		
Lab. Teatro	In orario extracurricolare per n. 30 ore/classe Studenti biennio e triennio		
Lab. Spagnolo			
Lab. Francese			
Lab. Preparazione facoltà biomediche			
Lab. Preparazione facoltà giuridico-economiche			
Lab. Il Mestiere di storico			
Lab. Sul metodo di studio			
Lab. di fotografia e archeologia			

PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

	AREA: Educazione alla salute e promozione del benessere			
Titolo	Descrizione sintetica	Referente	Obiettivi e Finalità	
Ben essere a scuola: sportello d'ascolto	Sportello d'ascolto bisettimanale con gli operatori ASL RM1	Marzia Procopio	Promozione del benessere; prevenzione e presa in carico precoce delle condizioni di disagio psichico	
Ben essere a scuola: Peer education	Formazione continua dei peer e interventi di monitoraggio; interventi dei peer nelle classi, ove richiesto, con giochi e lavori di gruppo, circle time, interventi di promozione delle life skills.	Marzia Procopio	Promuovere l'acquisizione delle life skills attraverso il metodo educativo della peer education; offrire sostegno e introdurre nuovi comportamenti che favoriscano il benessere e la salute di individui e gruppi	
Mangiare bene: noi tra cibo e natura	Lezioni interattive e attività di gruppo sul rapporto tra scelte alimentari e sostenibilità ambientale	Marzia Procopio	Creare una consapevolezza sull'impatto ambientale e sociale delle nostre scelte alimentari	
Il lavoro in team nella scuola: un progetto pilota	Il Progetto prevede cinque incontri in presenza; dopo il primo incontro, durante il quale si è parlato dell'importanza del lavoro in team e dei possibili temi da trattare e si è individuato il target del progetto in due consigli di classe, veri o fittizi, se ne prevedono altri quattro su temi quali la multi-professionalità come risorsa, le difficoltà all'interno del contesto scolastico, la gestione dello stress e della frustrazione. Obiettivo del progetto, formalizzare un modello di lavoro in team che migliori il livello di benessere dei docenti e delle docenti.	Enrico Ferraro	Favorire il lavoro in team attraverso una co- costruzione di un modello da applicare all'interno della scuola; migliorare il livello di benessere dell'organizzazione scolastica	
Centro sportivo	La proposta di promozione sportiva extracurricolare	Ileana Di Muro	Il progetto si propone di rispondere alle	

scolastico	mira al superamento di una selezione rigida che limita la percentuale di adesione degli studenti e studentesse .Rappresenta un importante momento di aggregazione sociale, di prevenzione sanitaria e di promozione di stili di vita attivi oltre che potente strumento per la diffusione di valori positivi riferiti allo sviluppo della persona. Gli studenti potranno aderire liberamente alle attività proposte anche al fine di migliorare , consolidare e potenziare le abilità di base oltre che di apprendere tecniche e strategie degli sport proposti.		esigenze di aggregazione dei ragazzi/e consentendo a tutti, indipendentemente dal grado di abilità raggiunto, di fare un'esperienza sportiva, vivendo il confronto agonistico in maniera equilibrata. Obiettivi: prendere coscienza della propria corporeità e delle sue funzionalità; gestire in modo consapevole abilità specifiche sia tecniche che tattiche negli sport praticati ;essere consapevoli del valore etico del confronto e della competizione .
Settimana velica	Il progetto propone differenti percorsi attraverso i quali i ragazzi e le ragazze potranno sperimentare sport marini , vela, surf, canoa , kytesurf, soup , ma anche apprezzare l'ambiente naturale che li circonda . Si propongono anche attività quali l'equitazione, tiro con l'arco, mountain bike, orienteering, trekking naturalistico. Partecipazione delle classi: 1A: settimana bianca 1B-1C: settimana velica 1D-1E: settimana bianca (eventualmente velica)	Ileana Di Muro	Sviluppare una coscienza ambientale, educare alla sostenibilità in una prospettiva interdisciplinare .Approfondire le aree dei saperi scolastici curricolari sperimentando l'unitarietà della conoscenza attraverso laboratori all'aperto ,in cui poter integrare il fare ,il sentire ed il pensare .dove la vela ,gli sport acquatici , ma non solo, il naturalismo, siano mediatori trasversali per promuovere l'apprendimento. Utilizzare lo sport come veicolo per diffondere i principi e i valori che sono alla base di qualsiasi attività sportiva .Si faranno sperimentare situazioni di gruppo nuove permettendo la collaborazioni con ragazzi / e di diverse classi promuovendo così un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo e gli altri per il raggiungimento di traguardi comuni .Favorire lo sviluppo di qualità personali quali l'autostima, il senso di responsabilità, lo spirito di iniziativa e di collaborazione .

	AREA: Competenze sociali e di cittadinanza			
Titolo	Descrizione sintetica	Referente	Obiettivi e Finalità	
Il Rotary a scuola contro la violenza di genere	Il progetto si articola in 3/4 fasi. Nella prima fase avverrà la presentazione del Progetto ed introduzione alla materia della violenza di genere con l'aiuto della squadra distrettuale del Rotary formata da Magistrati, Avvocati, Psicologi, Criminologi, Appartenenti alla Forze dell'ordine ecc Nella seconda fase si forniranno agli studenti indicazioni specifiche di ordine legislativo, giuridico, sociale e psicologico e verrà spiegata la metodologia del Role Playing, la quale prevede un coinvolgimento diretto degli studenti. Nella terza fase gli alunni saranno coinvolti nella simulazione del processo penale. Alla fine della simulazione gli studenti saranno invitati a partecipare al Concorso "Una lettera al carnefice e/o vittima" con eventuale premiazione (quarta fase).	Giorgia Torella	Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso il rispetto delle differenze, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica. Prevenzione e contrasto di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico.	
Donazione del sangue	Campagna di donazione in collaborazione con l'Associazione Donatori F. Olgiati	Marzia Procopio	Promuovere una cultura della cittadinanza attiva e della solidarietà e diffondere tra le/gli studenti i corretti stili di vita	
A scuola di parità: relazioni affettive e violenza di genere	Interventi e focus group sul tema delle relazioni affettive e sulla violenza di genere	Marzia Procopio	Promozione della salute e del benessere in età evolutiva riguardo i temi relazionali e dell'affettività; prevenzione della violenza di genere	
A scuola di sicurezza	Interventi nelle classi sui temi delle dipendenze (droga, ludopatie) e della legalità (guida sicura, uso responsabile dei social network)	Marzia Procopio	Prevenzione del rischio di condotte pericolose, educazione alla legalità e alla cittadinanza	

Progetto "Incontri" e	Con il progetto Finestre – Storie di rifugiati, il Centro	Giorgia Torella	Sviluppo delle competenze in materia di
"Finestre"	Astalli vuole favorire la riflessione, in un pubblico	_	cittadinanza attiva e democratica attraverso
	soprattutto di giovani e studenti, sul tema dell'esilio, in		la valorizzazione dell'educazione
	particolare attraverso il contatto diretto con rifugiati e		interculturale e alla pace, il rispetto delle
	l'ascolto delle loro storie di vita.		differenze e il dialogo tra le culture, il
	Con il progetto Incontri ci si concentra sulla		sostegno dell'assunzione di responsabilità
	conoscenza delle principali identità religiose presenti in		nonché della solidarietà e della cura dei beni
	Italia. L'obiettivo è quello di aiutare i giovani a		comuni e della consapevolezza dei diritti e
	superare gli stereotipi e i pregiudizi più comuni e a		dei doveri; potenziamento delle conoscenze
	scoprire che ogni religione è una realtà "complessa" e		in materia giuridica ed economico finanziaria
	variegata, che si può comprendere solo con la		e di educazione all'autoimprenditorialità.
	conoscenza delle fonti e, soprattutto, con l'incontro		
	diretto con persone che vivono la propria fede		
	nell'esperienza quotidiana.		

	AREA: Metodo scientifico e innovazione tecnologica			
Titolo	Descrizione sintetica	Referente	Obiettivi e Finalità	
Stage alla United Space School (USS)	La United Space School (USS) è la scuola estiva promossa dalla Foundation for International Space Education di Houston, Texas. Il suo programma ha una lunga storia e fornisce agli studenti selezionati (due per ogni nazione) un'esperienza formativa di alto livello sia dal punto di vista scientifico che umano/relazionale. Gli alunni della scuola, provenienti da ogni parte del mondo, hanno il compito di organizzare una missione spaziale. Durante lo stage si alternano lezioni, attività di laboratorio, visite ai laboratori della Nasa ma anche iniziative che mirano alla socializzazione fra i partecipanti		Gli obiettivi: - potenziamento delle competenze scientifiche, delle metodologie laboratoriali; - valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche dell'inglese; - valorizzazione dell'educazione interculturale e del dialogo tra le culture. Le finalità: - allargare gli orizzonti culturali; - approfondire ed evidenziare i collegamenti fra le discipline; - valorizzare il merito degli studenti	
Olimpiadi della	Questa iniziativa ha come scopo principale quello di	Alessandra Albanese	Potenziamento delle competenze	

matematica	aumentare fra i	matematiche-logiche e scientifiche;
	giovani l'interesse per la matematica, dando loro	Individuazione di percorsi e di sistemi
	l'opportunità di affrontare	funzionali alla premialità e alla
	problemi diversi nella forma da quelli risolti a scuola,	valorizzazione del merito degli alunni;
	ma in grado di aumentare la	Innalzare i livelli di apprendimento.
	loro attenzione per ciò che si fa a scuola.	Potenziare le strategie didattiche

	AREA: Valorizzazione della cultura classica			
Titolo	Descrizione sintetica	Referente	Obiettivi e Finalità	
Philoforum	Dibattito filosofico non competitivo tra i licei di Roma	Marco Cristante	Stimolare il dibattito e il confronto con studenti degli altri licei romani	
Incontro con l'autore	Incontri di lettura condivisa sia di autori classici che di autori contemporanei (Holden Classics, gli Struzzi Einaudi, progetto della libreria Modusvivendi di Palermo)	Sara Gentili	Potenziare le abilità di lettura e di interpretazione di un testo narrativo.	
Certamen dantesco "I dolci detti vostri"	Certamen sulla Commedia dantesca rivolto agli studenti e alle studentesse del IV e del V anno dei Licei di Roma e Provincia		Il Certamen si propone di far avvicinare gli studenti e le studentesse all'opera di Dante con un occhio critico diverso. Il concorso ha come obiettivo sia di aiutare a comprendere e a interpretare in chiave personale il testo dantesco, sia ad utilizzare correttamente la lingua italiana. Si vuole inoltre promuovere lo scambio tra istituti di licealità diverse.	
Percorsi di preparazione alle competizioni di greco e di latino e alla seconda prova scritta degli Esami di Stato	I percorsi formativi, da quest'anno valutabili anche come PCTO, sono finalizzati alla preparazione di alcuni tra i certamina di Greco e di Latino banditi in questo a.s. 2024-2025 e alle prove regionali e nazionali dei Campionati Nazionali di Lingue e Civiltà Classiche. I percorsi, destinati agli studenti meritevoli in possesso dei requisiti per la partecipazione alle diverse	Mariella De Simone; co-referente: Luca Bruzzese	1) Contribuire alla valorizzazione delle eccellenze nelle materie di indirizzo, aumentando l'interesse e la partecipazione anzitutto degli studenti meritevoli; 2) favorire, a prescindere dal livello di partenza, lo sviluppo delle competenze di traduzione e analisi di testi classici;	

	competizioni, da quest'anno in particolare saranno aperti anche a tutti quegli alunni del triennio che desiderino approfondire aspetti specifici delle nuove tipologie di prove scritte dell'Esame di Stato, in massima parte identici a quelli delle tipologie di prove proposte dai Campionati di Lingue e Civiltà Classiche e da molti dei certamina accreditati.		3) evidenziare e saper valorizzare la specificità di tipologie di prove introdotte non da molto e non in maniera sistematica nella pratica didattica quotidiana.
Corso di sanscrito e civiltà indiana	Il corso mira a implementare le competenze degli studenti nelle lingue antiche in una prospettiva di comparazione tra mondo classico e indiano antico. Il Progetto è finalizzato ad approfondire la civiltà indiana alla luce dell'insegnamento di lingua sanscrita e di lettura e commento dialogato di opere letterarie importanti dell'India antica in sanscrito, traduzione italiana e/o inglese (Mahabharata e Gita, Veda e Upanisad, Kavya, Canone pali buddhista), al fine di abituare gli studenti al confronto critico e trasversale tra lingue, culture e ideologie indoeuropee. Il corso è gratuito e indirizzato agli studenti del triennio.	Emiliano Sciuba	Il corso annuale, iniziato nell'a.s. 2023/24 1h a settimana per la prima volta in un liceo italiano, mira a implementare le competenze degli studenti nelle lingue antiche in una prospettiva di comparazione tra mondo classico e indiano antico. Il Progetto, gratuito, è finalizzato ad approfondire la civiltà indiana alla luce dell'insegnamento di lingua sanscrita e di lettura e commento dialogato di opere letterarie importanti dell'India antica.

	AREA: Creatività studentesca			
Titolo	Descrizione sintetica	Referente	Obiettivi e Finalità	
Laboratorio musicale	Percorso volto a scoprire l'influenza di generi musicali differenti (Hip Hop, Hard Roc, Gospel-Blues, Fusion Jazz). Gli incontri avranno una cadenza settimanale e verranno preparate almeno due esibizioni durante l'anno in corso. Il progetto si avvarrà della collaborazione di esperti musicologi dell'Accademia Filarmonica Romana che terranno lezioni propedeutiche ai concerti, finalizzate ad approfondire	Gestito dagli studenti	Sviluppare un ascolto consapevole. Potenziare le competenze critiche.	

	gli aspetti storico-culturali.		
Giornale scolastico "Segnali di fumo"	Segnali Di Fumo è un progetto extrascolastico autogestito dagli studenti che si prepone come giornale libero in cui ogni studente può scrivere articoli di attualità, cultura e include anche una rubrica di poesie. Ci impegniamo a uscire mensilmente in edizione cartacea e digitale. Garantiamo inoltre un'edizione speciale in previsione delle elezioni. Ai redattori e ai membri della direzione verranno inoltre distribuite delle ore di PCTO in base alla propria partecipazione attiva all'interno del giornale. La direzione ha intenzione di svolgere anche delle interviste ai professori per far conoscere meglio agli studenti i docenti della comunità scolastica. Nel corrente anno scolastico il progetto si avvarrà della collaborazione con esperti dei media e giornalisti (Carta di Roma).	Gestito dagli studenti	Valorizzare e potenziare le competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano. Sviluppare le competenze digitali. Potenziare le metodologie laboratoriali.
Laboratorio "Radio DanXte"	La radio nasce per rappresentare un'unica voce dell'istituto e contemporaneamente per essere accessibile a tutti. L'obiettivo del progetto è principalmente quello di permettere un coinvolgimento attivo degli studenti all'interno della comunità scolastica.	Gestito dagli studenti	Facilitare l'inclusione. Sviluppare competenze tecniche e di comunicazione.